

1 Цели и задачи дисциплины	
1.1	Целью изучения курса “Русский язык и культура речи ” является формирование и развитие у будущего специалиста (участника профессионального общения) комплексной компетенции на русском языке, представляющей собой совокупность знаний, умений, способностей, необходимых для установления межличностного контакта в социально-культурной, профессиональной сферах человеческой деятельности. Для этого необходимо глубокое понимание основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка. В ходе изучения дисциплины “Русский язык и культура речи” студенты должны не просто укрепить знания в перечисленных областях, но научиться практически применять их для построения текстов, продуктивного участия в процессе общения, достижения своих коммуникативных целей. Курс “Русский язык и культура речи” одновременно формирует у студентов-нефилологов три вида компетенции: языковую, коммуникативную (речевую) и общекультурную - с акцентом на коммуникативной компетенции.
1.2	Задачи курса состоят в формировании у студентов следующих основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества – для успешной коммуникации в самых различных сферах – бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной:
1.3	- продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
1.4	- участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.
1.5	Этими навыками носитель современного русского языка должен свободно владеть и в устной, и в письменной форме. Они охватывают не только собственно принципы построения монологического и диалогического текста, но и правила, относящиеся ко всем языковым уровням, - фонетическому (орфоэпия, орфография), лексическому (сочетаемость слов, выбор синонимов и др.), грамматическому (словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация). Знание того или иного элемента системы языка включает его правильное употребление (выбор и комбинацию с другими элементами) при продуцировании речи и интерпретацию – при понимании речи.
1.6	Задачами курса являются: закрепление и совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка; повышение уровня культуры речевого поведения в сферах устной и письменной коммуникации; формирование необходимых языковых, социокультурных знаний в области коммуникативной компетенции будущего специалиста (виды общения, вербальные и невербальные средства коммуникации, коммуникативные барьеры, принципы коммуникационного сотрудничества и т.д.); формирование практических умений в области стратегии и тактики речевого поведения в различных формах и видах коммуникации (письменные, устные формы и жанры речи; монологический, диалогический, полилогический виды речи).

2 Требования к уровню освоения содержания дисциплины	
2.1	Студент должен иметь представление:
2.1.1	об устройстве русского языка и правилах его употребления;
2.1.2	о системных связях слов;
2.1.3	об основных направлениях совершенствования навыков грамотного письма и говорения.
2.2	Студент должен знать и уметь:
2.2.1	систему знаний по всем уровням языка: фонетическому (орфоэпия), грамматическому (морфология и синтаксис, орфография и пунктуация), лексическому (выбор слова, сочетаемость слов), стилистическому (функциональные стили, стилистическая окраска единиц, стилистическое единство текста);
2.2.2	правила речевого этикета;
2.2.3	роль языка в обществе, нормы языка, качества речи, средства создания выразительности речи;
2.2.4	следить за точностью, логичностью и выразительностью речи;
2.2.5	определять цель и понимать ситуацию общения;
2.2.6	учитывать социальные и индивидуальные черты личности собеседника;
2.2.7	создавать и поддерживать благоприятную атмосферу общения;
2.2.8	трансформировать вербальный и невербальный материал в соответствии с коммуникативной задачей.
2.3	Студент должен иметь навыки:
2.3.1	владения нормами литературного языка;
2.3.2	создания текстов различных стилей речи;
2.3.3	трансформации несловесного материала, в частности изображений и цифровых данных (схем, графиков, таблиц и т.п.) – в словесный, а также различным возможностям перехода от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту).

4 Содержание дисциплины**4.1 Обязательный минимум содержания образовательной программы**

(выписка из ГОСа)

Блок	Наименование дисциплины и ее основные разделы	Всего часов
ГСЭ.Р	<p>Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.</p> <p>Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.</p> <p>Устная и письменная разновидности литературного языка.</p> <p>Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.</p> <p>Функциональные стили современного русского языка.</p> <p>Взаимодействие функциональных стилей.</p> <p>Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речные нормы учебной и научной сфер деятельности.</p> <p>Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов.</p> <p>Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.</p> <p>Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи.</p> <p>Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.</p> <p>Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.</p> <p>Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма.</p>	90

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Литература	Часов
	Раздел 1. Язык, речь и общение		
1.1	Русский язык и культура речи как учебная дисциплина /Ср/	Л2.3 Л2.11 Э1	2
1.2	Структурные и коммуникативные свойства языка /Лек/	Л2.3 Л2.6 Л2.8	2
1.3	Русский язык: история, национально-культурное своеобразие /Ср/	Л2.3 Л2.5 Л2.8 Л2.13 Э1	4
1.4	Нормативный аспект культуры речи. Языковая и речевая нормы. /Лек/	Л1.1 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.8 Л2.14	2
1.5	Нарушение норм современного русского литературного языка: типичные ошибки /Ср/	Л2.2 Л2.11 Л2.14 Э1	8
1.6	Типы нормативных словарей и работа с ними /Ср/	Л2.4 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.12 Л2.14 Э1	2
1.7	Коммуникативный аспект культуры речи /Ср/	Л1.1 Л2.1 Л2.3 Л2.8 Э1	6
1.8	Этический аспект культуры речи /Ср/	Л1.1 Л2.1 Л2.3 Л2.8 Л2.14 Э1	6
1.9	Основы ораторского искусства /Лек/	Л1.1 Л2.1 Л2.3 Л2.8 Л2.11 Л2.13 Э1	2
1.10	Подготовка публичного выступления /Ср/	Л1.1 Л2.1 Л2.3 Л2.8 Л2.13 Э1	8